

# Fragebogen



► [Bezirksdirektionssuche im Internet](#)

Ihre Kundennummer

## Musiknutzungen in Bühnenwerken/Balletten u. ä.

### Angaben zum Kunden

Anrede	Name/Gesellschaft	Vorname
bei Gesellschaften *		Geburtsdatum
Name des Ansprechpartners		
Straße/Nr.	PLZ	Ort
Telefon	Telefax	Mobil
E-Mail	Internetseite	
Registergericht	Registernummer	

\* Vor- und Zuname der Vertretungsberechtigten

### Privatanschrift

Straße/Nr.	PLZ	Ort
------------	-----	-----

### Rechnungsanschrift (falls abweichend)

Anrede	Name	Vorname
Straße	PLZ	Ort

### Angaben zum Nutzungsort

Name des Veranstaltungsortes	Art *	
Straße/Nr.	PLZ	Ort
Telefon	Telefax	Mobil
Verbandsmitgliedschaft **	seit	Mitgliedsnummer

\* z. B. Saal, Foyer    \*\* z. B. Deutscher Bühnenverein

Angaben zur Musiknutzung

Bezeichnung der Aufführung/Titel des Bühnenwerks \*

Daten der Aufführungen

Datum der Premiere

Anzahl der Spielzeiten

\* z. B. Oper, Ballett, Operette, Matinée

Das vorgenannte Bühnenwerk/Ballett mit Choreographie enthält folgende Musikeinlagen/Bühnenmusik/Musikwerke,

die nicht integrierender Bestandteil des Bühnenwerks/Balletts sind/ist:

1.

2.

3.

die integrierender Bestandteil des Bühnenwerks/Balletts (großes Recht) sind/ist:

1.

2.

3.

Weitere Angaben

Sitzplätze (bis zu max. Personen)	Eintrittsgeld oder sonst. Kostenbetrag (jeweils Höchstbetrag)	Größe der benutzten Fläche		Aufführungen in einer Nebenbühne (externes Studio, Werkstätte u. ä.)	Beschallung vor Beginn, in der Pause oder nach Schluss der Aufführung durch
		Im Raum (einschl. Bühne, Podium u. ä.)	Im Freien Gesamtbesucherzahl		
	€	m <sup>2</sup>			<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f

- a) Musiker / Sänger
- b) CD-/MP3-/MC-Player/PCs u.Ä. mit Selbstaufnahmen
- c) CDs/MCs ohne Selbstaufnahmen
- d) Video-/DVD-Player mit Selbstaufnahmen
- e) Video-/DVD-Player ohne Selbstaufnahmen
- f) Wiedergabe von Fernsehsendungen

Verwendung von Großbildschirmen/Großbildprojektionen (über 106 cm Bilddiagonale):  ja

Angaben zu den einzelnen Musikwerken

Falls von der Veranstaltung ein Programm vorliegt, in dem die Werke angegeben sind, genügt es dieses beizufügen.

	Titel des Musikwerkes Label und Label-Code	Komponist	Bearbeiter *	Verleger *	Musik erfolgt durch:	Spieldauer in Minuten
1.	.....				<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f	
2.	.....				<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f	

\* Die Druckbearbeiter und Verleger immer angeben, wenn Notenmaterial verwandt wurde. Die GEMA verpflichtet sich, die Bestimmungen des Datenschutzes einzuhalten.

- a) Musiker / Sänger
- b) CD-/MP3-/MC-Player/PCs u.Ä. mit Selbstaufnahmen
- c) CDs/MCs ohne Selbstaufnahmen
- d) Video-/DVD-Player mit Selbstaufnahmen
- e) Video-/DVD-Player ohne Selbstaufnahmen
- f) Wiedergabe von Fernsehsendungen

**Angaben zu den einzelnen Musikwerken (Fortsetzung)**

Falls von der Veranstaltung ein Programm vorliegt, in dem die Werke angegeben sind, genügt es dieses beizufügen.

	Titel des Musikwerkes Label und Label-Code	Komponist	Bearbeiter *	Verleger *	Musik erfolgt durch:	Spieldauer in Minuten
3.	.....				<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f	
4.	.....				<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f	
5.	.....				<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f	
6.	.....				<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f	
7.	.....				<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f	
8.	.....				<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f	
9.	.....				<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f	

\* Die Druckbearbeiter und Verleger immer angeben, wenn Notenmaterial verwandt wurde. Die GEMA verpflichtet sich, die Bestimmungen des Datenschutzes einzuhalten.

a) Musiker / Sänger

b) CD-/MP3-/MC-Player/PCs u.Ä. mit Selbstaufnahmen

c) CDs/MCs ohne Selbstaufnahmen

d) Video-/DVD-Player mit Selbstaufnahmen

e) Video-/DVD-Player ohne Selbstaufnahmen

f) Wiedergabe von Fernsehsendungen

Tonbandaufnahmen vom theatereigenen Orchester:  ja

**Musik in Telefonwarteschleifen und Anrufbeantwortern**

ja

seit

Anzahl der Amtsleitungen

**Internetseite mit Musik**

ja

Wir versichern, dass alle Angaben vollständig und richtig sind. Die Angaben schließen Aufführungen von Werken/ Werkteilen des großen Rechts ein.

Ort

Datum

Unterschrift